

楚
簡
老
子
注
解

簡本甲

【原文】

𡗗智弃𡗗，民利百𡗗^①。𡗗攷弃利，𡗗惻亡又^②。𡗗𡗗弃慮，民復季子^③。三言以爲𡗗^④不足，或命之，或虐豆^⑤：視索保𡗗，少𡗗須欲^⑥。[帛書老子第六十三章]

【注釋】

①𡗗智弃𡗗，民利百𡗗：𡗗，古“絕”字（在楚系文字中皆作此形），各本皆作“絕”，斷絕。智，帛甲本作“聲（聖）”，帛乙本作“耶（聖）”。智，通“知”（竹簡本中多作“知”解，如下文“智足”等）。弃，即“棄”。𡗗，從下、又，通“偏”，似指副手、助手。𡗗，即“倍”。全句意指杜絕自以爲是的人，不任用自以爲賢能（喜歡指手畫腳）的人，人民就能獲得百倍的利益。

②𡗗攷弃利，𡗗惻亡又：攷，即“巧”。𡗗惻，即“盜賊”。亡，通“無”。又，通“有”。全句意謂杜絕人們投機取巧的行爲，去除有利他們（偷盜）的條件，盜賊就會絕滅。

③𡗗𡗗弃慮，民復季子：𡗗，音“貴”，意指用心作爲（《字彙》：用心做事則事成）。慮，龐樸、夏德安釋爲“慮”，此字亦見於楚簡《性自命出》、《語從二》，皆作“慮”解。復，同“復”，重複，往還。季，幼小。季子，帛甲本作“畜茲”，乙本作“孝茲”。全句意指杜絕人們自作主張的作爲，去除他們思想上包袱，人民就會如同純樸的孩子。

④𡗗：即“吏”，官吏，古代處理文職事務的人。

⑤或命之，或虐豆：帛書本作“故令之有所屬”。命，通“令”。虐，通“呼”，本義呼叫、召喚，這裏或有促使之意。豆，古代一種盛肉食品的器皿，或通“屬”（“豆”、“屬”上古音近）。全句意謂或令它們，或使它們有所從屬。

⑥視索保𡗗，少𡗗須欲：視，原字似“貝（上目、下人，區

別於‘見’字（視，觀察、看；見，看到）。參見簡本丙‘視之不足見’句），帛書本作“見”。索，各本作“素”，通“素”。董，從臣、隹省，帛乙本作“樸”，通“樸”。厶，古“私”字。須，《郭店楚墓竹簡》釋為“須”，疑為“寡”省，帛乙本作“寡”，意指少。

【譯文】

杜絕自以為是的人，不任用自以為賢能（喜歡指手畫腳）的人，人民就能獲得百倍的利益。杜絕人們投機取巧的行為，去除有利他們（偷盜）的條件，盜賊就會絕滅。杜絕人們自作主張的行為，去除他們思想上的包袱，人民就會如同純樸的孩子。這三句話，自認為表達得還不充分，或令它們，或使它們，從屬於以下兩句話：保持謙虛、樸素的本质，減少私心和欲望。

【要旨】

本章節的要點是老子提醒人們要“保持謙虛、樸素的本质，減少私心和欲望。”不給自以為是的人機會，不給盜賊有利的條件，不讓人們胡作非為。

【原文】

江海^①所以為百浴王，以丌^②能為百浴下，是以能為百浴王。聖人之才^③民前也，以身後之；丌才民上也，以言下之。丌才民上也，民弗厚也。丌才民前也，民弗害也。天下樂進而弗詒^④。以丌不靜^⑤，古天下莫能與之靜。[帛書老子第二十九章]

【注釋】

①海：古文“海”。

②丌：同“丌”，古文“其”。

③才：古文“在”，楚系文字中皆作此形。

④樂進而弗詰：進，帛甲本作“隼”，帛乙本作“誰”，通“推”，意選舉、推薦。詰，帛書本作“猷（通‘厭’）”，從言、占，音“沾”，意詆毀、議論、閑話。

⑤靜：原字右下部有一“口”字，帛甲本作“諍”，帛乙本作“爭”，通“諍”，意爭執、爭論。

【譯文】

江海之所以能成為百川之王，是因為它們能處在百川之下的位置，所以能成為百川之王。聖人要走在人民的前面，首先要使自己走在人民的後面（先人後己）；要處於人民之上的位置，首先要用言語表示自己甘居人下。因此，他處在人民之上的位置，人民不感到沉重；他走在人民的前面，人民不感到有害。天下人樂於選舉他而不會詆毀他。因為他不與人爭執，所以天下沒有人能與他相爭。

【要旨】

本章節的要點是“處下”。江海處下，所以有百川的彙聚。聖人在利益上先人後己，言語上表明自己甘居人下，所以能得到得到人民支持和擁護。

【原文】

臯莫厚虐亼欲^①，咎莫嚮虐谷導^②，化^③莫大虐不智足。智足之爲足，此恒足矣。〔帛書老子第九章〕

【注釋】

①臯莫厚虐亼欲：臯，古“罪”字，罪孽、罪惡。虐，通“乎”。

咎，古“甚”字，過分。

②咎莫嚮虐谷導：咎，錯誤。嚮，原字如此，若從僉、暫省，《郭店楚墓竹簡》釋為“僉”，帛甲本作“慚（慘）”，或通“慘”，意慘重。谷，通“欲”（竹簡本中皆作“欲”解）。導，通“得”。

③化，古字像二人相背，以示變化、變故，引申為禍患。帛甲本作“𪔐（禍）”。

【譯文】

罪孽沒有比放縱自己的欲望造成的後果更慘重了；錯誤沒有比貪得無厭造成的後果更嚴重了；禍患沒有比不知足造成的後果更大了。（因此）知道滿足就已經足夠了，這是永遠的滿足。

【要旨】

本章節的要點是“知足”。知足能够保全自己，知道停止而不會有危險。

【原文】

以術堯人室^①者，不谷以兵弭^②於天下。善者果而已，不以取弭。果而弗癸^③，果而弗喬^④，果而弗綸^⑤，是胃^⑥果而不弭。丌事好。[帛書老子第七十四章]

【注釋】

①以術堯人室：術，帛書本、通行本作“道”，或通“衢（音‘道’）”，意指行道之人（在同時出土的其它楚簡文獻，如《忠信之道》、《汗簡》中亦見此字，注釋者皆釋為“道”，但竹簡本中的“術”與“道（竹簡本中原作‘逋’）”字形差異甚大，所以個人以為其本義也應不同）。堯，從來、左，通“佐”。室，通“主”，主宰、君主。

②𢇛：“强”的古字。

③發：帛乙本作“伐”，或通“伐”，意自以爲是，任意妄爲。

④喬：帛甲本作“驕”，通“驕”，驕傲。

⑤綸：通“矜”，自命不凡、自高自大。

⑥胃：通“謂”。

【譯文】

以實際行動輔佐君主（統治）的，並不靠武力逞強於天下。善於用兵的人只希望在軍事上的取得勝利（獲得成果）就行了，不可以逞強。取得勝利而不自以爲是，取得勝利而不驕傲，取得勝利而不自高自大，這就是取得勝利而不逞強。這樣的行事方式才是完美的。

【要旨】

本章節的要點是“不逞強好勝”。善於用兵的人即使能夠在軍事上取得勝利，也不能逞強於天下。應當重視國家的經濟建設，增強國家的綜合實力，而不是窮兵黷武。

【原文】

長古之善爲士者，必非溺^①玄達，深不可志。是以爲之頌：夜虐奴冬涉川^②。猷虐兀奴裊四爻^③。敢^④虐兀奴客。覲虐兀奴懌^⑤。屯虐兀奴櫓^⑥。垺虐兀奴澀^⑦。竺能澀以窳者，牂畚清^⑧。竺能兀以注^⑨者，牂畚生。保此術者不谷端呈^⑩。[帛書老子第五十九章]

【注釋】

①溺，從水、弱，通“弱”（參見下文“骨溺堇穉”的“溺”），水性柔弱。

②夜虐奴冬涉川：夜，帛書本作“與”，從亦、月，天黑、夜晚，這裏意指前途不明，應小心謹慎。奴，通“如”。

③猷虐，丌奴猷四𠂔：猷，同“猶”。猷，通“畏”。𠂔，帛乙本同，通“鄰”。從𠂔、文，似有責罵、喧叫之意。

④敢：各本皆作“嚴”，楚簡《語從二》亦見此字。疑爲“嚴”省，意莊重、嚴肅。

⑤觀虐丌奴悞：觀，或通“遠”，意注目遠望。悞，原字似“悞”形，《郭店楚墓竹簡》釋爲此，音“譯”，喜悅，心胸開闊、心曠神怡。

⑥屯虐丌奴樸：屯，本義指艱難，這裏意指淳樸、敦厚。樸，右下部從臣，似有特別的涵義，通“樸”，樸素。

⑦坳虐丌奴澀：坳，帛甲本作“渚”，古通“渾”，意指水流緩慢，這裏似指人性格沉穩。澀，從水、蜀省，即“濁”，混濁。

⑧竺能澀以束者，𠂔舍清：竺，從二、竹，通“孰”，誰。束，《郭店楚墓竹簡》中釋爲“束”，帛甲本作“情”，帛乙本作“𡇗（靜）”，原字若從宀、束，暫讀“束”，意安定、停止，或指歸宿。舍，帛甲本作“余”，帛乙本作“徐”，通“余”，意慢慢、逐漸。

⑨𠂔以往：𠂔，疑通“仄”（音“責”），像人側身在山崖上，或指處在危險、惡劣的環境中。往，即“往”，意指行動、主動。

⑩端呈：帛書本只有一個“盈”字。端，從立、尚，或通“尚”，似有立足、站立之意。呈，原字似從口、土，疑爲“涅”省，意盈滿。

【譯文】

遠古善於行事的人，並不具備至虛、至柔的品性，卻能夠深入實際並達到很深遠的境界，深遠得一般人難以到達。正因爲一般人難以達到他能到達的境界，所以只能勉強描述他的容貌：小心謹慎啊，他好像冬天涉水過河；猶豫啊，他好像害怕四周鄰居的責罵；嚴肅啊，他好像賓客一樣；注目遠望啊，他心曠神怡；淳樸啊，他具有着樸素、謙虛的品質；沉穩啊，他好像混濁的水

流。誰能夠像混濁的水流那樣逐漸澄清，他就會具有清醒的狀態。誰能夠快速離開危險、惡劣的環境，他的生命就會充滿活力。保持這樣的行為態度之人，不會驕傲自滿。

【要旨】

本章節主要是對“有道之士”的描述。有道之士具有周到、細緻的工作作風。他行為謹慎而不盲動，為人莊重而不輕浮，謙虛樸素而不驕傲自大，高瞻遠矚而不目光短淺，頭腦冷靜而不衝動，行動敏捷而不呆板。我們可以通過觀察和瞭解現實中的那些“優秀人士”，吸取他們身上的優點，加強自身的道德修養，提高個人在實際中的行為處事能力。永遠保持謙虛、謹慎的態度，這樣才能在實際中不斷地發展和進步。

【原文】

爲之者敗之，勢之者遠之^①。是以聖人亡^②爲古亡敗，亡勢古亡遂^③。臨事之紀，訢冬女怡^④，此亡敗事矣。聖人谷不谷，不貴難導之貨；季不季，復眾人之所企^⑤。是古^⑥聖人能專萬勿之自狀^⑦而弗能爲。[帛書老子第二十七章]

【注釋】

①勢之者遠之：勢，通“執”，掌握、固執。遠，原字如此，簡本丙作“遂（失）”，通“失”，失去。

②亡：本章節的四個“亡”字，在簡本丙相關章節中均作“無”。

③遂：原字難以分辨，參照簡本丙相關字校正，通“失”，意離散、失去。

④臨事之紀，訢冬女怡：簡本丙中無“臨事之紀”，“訢冬女怡（始）”作“訢（訢）終若怡（始）”。臨，面臨、面對。紀，開

始。訢，音“欣”，或通“謹”，謹慎。冬，通“終”。女，通“如”。怡，原字形似“忸”，同“詒”，通“始”（參見下文“萬勿復而弗怡也”）。全句意指一般人做事情，要謹慎地對待將要完成的事，如同開始時那樣，

⑤ 𡥉不𡥉，遑眾人之所𡥉：𡥉不𡥉，簡本丙、帛書本皆作“學不學”。𡥉，參見下文“行不言之𡥉（教）”而校為“教”。𡥉，簡本丙作“逃”，從化、止，通“過”，經歷、經過。全句意指教育人好像沒有施教一樣，沿着前人所經歷過的道路前進。

⑥ 古，通“故”。

⑦ 專萬勿之自狀：專，簡本丙作“楠”，帛書本作“輔”，通“輔”。勿，通“物”。狀，通“然”。

【譯文】

恣意妄為的人必定會失敗，固執（保守）的人必定會有損失。因此聖人無所作為，所以不會失敗；不固執（保守），所以不會失去。一般人做事情，應當謹慎地對待將要完成的事，而如同開始時那樣，就不會失敗了。所以聖人要求自己沒有欲望，而不看重難以得到的貨物；教育人如同沒有施教一樣，沿着前人所經歷過的道路前進。能夠輔助事物的自然發展而不敢恣意妄為。

【要旨】

本章節的要點是“不妄為、不固執”。主觀盲動、胡作非為是造成人們在實際中失敗的原因。固執、保守是造成人們不能在實際中發展進步的原因。所以老子主張無為（不胡作非為）、無執（不固執、保守）。理性地對待自己所要做的事情，永遠像開始時那樣謹慎，就不會失敗了。

【原文】

衍恒亡爲^①也。侯王能守之，而萬勿矧^②自愚。愚而
維復^③，矧貞之以亡名之歟^④。夫亦矧智足，智足^⑤以策，
萬勿矧自定。〔帛書老子第八十一章〕

【注釋】

①衍恒亡爲：帛甲本作“道恒无名”，通行作“道常無爲”。這裏意指行道之人應當以清靜無爲爲本。

②矧：通“將”。

③維復：維，從谷、隹，“欲”的異體字。復，同下文“復”，通“作”。

④矧貞之以亡名之歟：貞，帛書本作“閔”，通“真”。歟，從蚩、又，同下文“僅（通）”，通“僕”。亡名之歟，似指無名英雄、普通勞動者。全句意指將把他們當作無名的英雄來對待。

⑤足：原字殘缺，據帛書本補。

【譯文】

有道之人應當永遠保持清靜無爲的狀態。侯王如果能保持這樣的狀態，萬物將自覺地、用心地去做他們自己的事情。用心去做他們自己的事情並且將要實際地作爲，（我）將把他們當作無名的英雄來對待，他們將會感到滿足。感到滿足是因為他們的感情有了寄託。萬物將自然、安定。

【要旨】

本章節的要點是“無爲”。當政者政治上開放，無爲而治，給予人們在實際中生存與發展的自由空間。人們就可以用心地去做他們自己的事情，所以會感到滿足。

【原文】

爲亡爲，事亡事，未亡未。大少之，多惕必多難^①。
是以聖人猷難之，古終亡難。〔帛書老子第二十六章〕

【注釋】

①大少之，多惕必多難：少，通“小”。惕，從心、易，通“易”。難，即“難”。全句意指做大事如果像做小事那樣草率，很容易處理的事情也變得很難處理了。

【譯文】

有所作爲如同無所作爲一樣，做事情好像若無其事一樣，品嚐美味好像沒有品嚐一樣。做大事，如果做大事像做小事那樣草率，很容易處理的事情也會變得很難處理了。所以聖人將他要做的時候當作困難的事情來做，結果反而不感到困難了。

【要旨】

本章節的要點是“理性行事”。人們在實際中做事情，要充分估計到可能遇到的困難，而不要輕率行事。事前有所思考，有所準備，真正去做事的時候，就不感到困難了。

【原文】

天下皆智歟之爲歟^①也，亞已^②；皆智善，此丌不善已。又，亡之相生也；儻^③，惕之相成也；長，耑之相型^④也；高，下之相涅^⑤也；音，聖^⑥之相和也；先，後之相墮^⑦也。是以聖人居亡爲之事，行不言之季。萬勿倂而弗怡^⑧也，爲而弗志也，成而弗居^⑨。夫唯弗居也，是以弗去也。〔帛書老子第四十六章〕

【注釋】

①敝之爲敝：敝，各本皆作“美”，同“敝”，音“微”，意美妙。

②亞已：亞，通“惡”。已，停止。

③𡇗：從心、難（難），通“難”，艱難。

④長耑之相型：耑，音“端”，像草木初生的樣子，或通“短”（與“長”對應）。型，通“形”。

⑤湜，從水、呈，音“盈”，意盈滿、充盈。

⑥聖：在這裏作“聲”解。各本皆作“聲”。

⑦墮：通“隨”。帛甲本作“隋”。

⑧倣：即“作”，作爲、興作。

⑨成而弗居：“居”後疑脫“也”字。帛書本作“成功而弗居也”。

【譯文】

天下人都知道美、表現美，則醜惡的行爲就會停止了。都知道善良，則講此話已經不妥善了。實在的東西是從虛無之中產生的；複雜的事物是從簡單的事物轉化而來的；長的東西是由短小的東西連接起來的；高上的地位是由低下的地位逐漸提高起來的；音樂旋律是由一系列的樂音組合而成的；先進的地步是從落後的地步追趕上來的。所以聖人以無爲的狀態在實際中行事，教導人而不會以空洞的說教。萬物雖有它們過去的曆史，卻不認爲是它們的開始。有所作爲，而不認爲實現了它們的意志。事業成功了而不居功自傲。只有不居功自傲的人，他的功勞才不會失去。

【要旨】

本章節的要點是“進步”。一切事物的發展、壯大，都是從它們最初的渺小狀態開始的。作爲人只有腳踏實地，才能在實際中不斷進步。如果事業上取得了成績，也不要驕傲。過去的成績屬於過去，一切從零開始，才能不斷取得成就。

【原文】

道恒亡名，僅唯妻^①，天墜^②弗敢臣。侯王女能獸^③之，萬勿將自賓^④。天墜相含也，以逾甘零^⑤，民莫之命而自均安^⑥。詒^⑦制又名，名亦既又，夫亦竊智𡗗^⑧，智𡗗所以不詒^⑨。卑^⑩道之才天下也，猷少浴之与江溲。[帛書老子第七十六章]

【注釋】

①道恒亡名，僅唯妻：道，從頁（首）、辵，即“道”，本指人們所走的道路，這裏意指客觀存在的，博大而虛無的空間。僅唯妻，帛甲本作“極唯小”，帛乙本作“樸唯小”。僅，即“僕”，臣僕、公僕。妻，似指處於輔佐地位的人。

②墜：從隊、土，古文“地”。

③獸：通“守”，守護。

④賓：或為“賓”省，賓客、歸服。

⑤天墜相含也，以逾甘零：含，即“合”，楚簡中的“合”，多作此形。逾，帛書本作“俞”，本義越過、經過，引申為降下、降落。零，即“露”。

⑥安：原字形似“女”，《郭店楚墓竹簡》釋為“安”。用於句尾，有疑問的語氣。

⑦詒：各本皆作“始”，或通“始”（從言旁，似與人的言行有關）。

⑧𡗗，從之、止，即“止”。

⑨詒：在這裏似指受到他人的詆毀或非議，或通“殆”。

⑩卑：帛乙本同，甲本作“俾”，通“俾”，意伴隨。

【譯文】

“道”永遠無名地存在。作為天地萬物的公僕，永遠處於輔佐的地位，而天下人卻不敢輕視它。侯王如果能守着它，萬物將

自覺地以賓客的身份出現。天地間的冷暖氣流相互交匯，而會降下甘美的雨露，人們沒有對它命令而能夠自然均勻。經歷了最初的治理而有了名氣，名氣既已有了，就應當知道停止。知道停止，所以不會遭受他人的非議。伴隨着“道”生活在天下，如同小山川流向江海。

【要旨】

本章節的要點是“守道”。道，虛無而客觀地存在，給予天地萬物生存與發展的無限空間而不主宰萬物。管理者遵守“道”的原則，全心全意為人民服務，所以會受到人民的尊重和愛戴。最初的治理工作做好了，就應當知道停止，而不需要過多地干預。政治上的改革開放，才能有利於國家的全面、快速地發展。

【原文】

又脗蟲成^①，先天陰生，敝紾^②，蜚立而不亥^③，可^④以為天下母。未智丌名，紾^⑤之曰道。虐弼^⑥為之名曰大。大曰潛^⑦，潛曰远，远曰反。天大、陰大、道大、王亦大。國中又四大安，王居一安。人法陰，陰法天，天法道，道法自狀。〔帛書老子第六十九章〕

【注釋】

①又脗蟲成：帛書本作“有物昆成”。脗，從丌、頁（首），音“壯”，本指博大、無限的空間形象，即“道”的原始、渾沌的狀態。蟲，昆蟲（《說文》：有足謂之蟲，無足謂之豸），這裏似指細微的物質。又脗蟲成，意指有一個博大而無限的空間（物體），它是由衆多細微的物質（如原子）混合形成的。

②敝紾：帛甲本作“繡呵繆呵”，帛乙本作“蕭呵繆呵”。敝，音“奪”，本意強取，從兌，似指風雲變幻。紾，疑為“繡（綉）”

省，似指雲霧繚繞。

③𡗗立而不亥：𡗗，即“蜀”，通“獨”。亥，通“垓”，意指邊際、界限。

④可：原字似“𠂔（反‘可’）”，參照帛書本校為“可”。

⑤筌：各本皆作“字”，從絲、才，通“字”，意指命名、描述。

⑥虛弼：虛，從虍、土（或士），通“吾”。弼，古文“强”。

⑦潛：音義不詳，或通“筮”，占卜。

【譯文】

有一個博大、無限的“空間”，其中充斥着細微之極的物質，它在天地形成之前就已經產生了。風雲變幻、雲霧繚繞啊，獨立存在而沒有邊際，可以作為天地之母。我不知道它的名字，稱它為“道”。勉強描述它的名字就是“大”。“大”就是只能用占卜的方式估計它的大小。只能用占卜的方式估計它的大小就是很遙遠。很遙遠就是相對於起點而言的無限距離。“道”大，天大，地大，而君王也很偉大。宇宙之中有四個大，而君王是其中之一。人效法地，地效法天，天效法“道”，“道”效法自然。

【要旨】

本章節主要是“對道的描述和命名”。“道”的本質是虛無，但却不是絕對的虛無，其中充斥着細微之極的物質（如原子），就像宇宙的空間一樣。老子將這個博大無限的空間稱之為“道”。這個“道”，滋生了天地萬物，並給予天地萬物生存與發展的無限空間。

【原文】

天陸之𠂔^①，𠂔猷囷籊^②與。虛而不屈^③，𠂔^④而愈出。

[帛書老子第四十九章]

【注釋】

①刃：若從月、才，此字亦見於《包山楚簡》，通“間”（古文“間”，從門、刃）。

②囙簞：帛書本作“橐籥”。囙，《郭店楚墓竹簡》釋爲此，讀若“橐”，本義指小型糧倉，這裏似指古代風箱的外殼。籥，通“簞”，樂器，這裏或指風箱本體（風箱兩端各有兩個孔洞，內壁有活動的小擋板，有一鼓風用的活塞，就是用家禽的毛扎成，連接手柄而可以推拉鼓風，鼓出的風通過側面的通道進入爐內）。囙籥，即指古代人用手拉的風箱。

③屈：通“涸”，枯竭、窮盡。

④適：通“動”，意鼓動、運動。帛書本作“踵”。

【譯文】

天地的空間，就像一個巨大的風廂。空虛而不會竭盡，不斷鼓動而會有空氣流通。

【要旨】

本章節主要是將“天地的空間，描述爲巨大的風箱”。當然，空氣的流通（風的形成），主要原因是冷熱空氣的對流。

【原文】

致虛恒也，獸中簞也^①。萬勿方復，居以須復^②也。天道員員，各復其莖^③。[帛書老子第六十章]

【注釋】

①致虛恒也，獸中簞也：帛甲本作“致虛極也，守情表也”。

恒，恒定。中，中心，平和。簍，音“篤”，忠實、厚道。全句意指（使自己）達到虛無之極的境界，保持忠厚的品格。

②萬勿方復，居以須復：帛書本作“萬物旁作，吾以觀其復”。方，本義並行的兩船，意並行、並列。須，即“頒”，或通“觀”。全句意指萬物不斷運作，我可以觀察它們的往來。

③天道員員，各復丌堇：帛書本作“天物雲雲，各復歸於其根”。員，原字似“臤”型。員員，意指物體紛紜眾多。堇，通“根”。全句意指天際間的物體紛紜眾多，各自返回到它們原來的起點。

【譯文】

（使自己）達到虛無之極的境界，保持忠厚的品格。萬物不斷運作，我可以觀察它們的往來。天際之間，衆物紛紜，各自返回到它們原來的起點。

【要旨】

本章節的要點是“觀物”。以謙虛、客觀的態度，觀察和了解天際間萬物發展和變化的情形（或規律）。

【原文】

丌安也，易柔^①也。丌未茝也，易惛也^②。丌霏也，易畋也^③。丌幾也，易淺也^④。爲之於丌亡又也，給之於丌未畀^⑤。倉（抱之木，生於毫末）^⑥。九成之臺，乍（於羸土）^⑦。百仁之高，台於丌足下^⑧。[帛書老子第二十七章]

【注釋】

①柔：從之、木，古文“困”（參見《說文》），意控制、保持。

②丌未茝也，易惛也：茝，帛乙本作“洮”，或通“兆”。惛，帛甲本作“謀”，從母、心，古文“謀”（參見《說文》）。

③𠂔𦏧也，易𦏧也：𦏧，遂州本作“𦏧”，其它版本多作“脆”，從雨、𦏧省，音“脆”，意脆弱、弱小。𦏧，《郭店楚墓竹簡》釋爲“畔”，通行本多作“破”。畔，或通“判”，意分解、分開。

④𠂔幾也，易𦏧也：幾，從𦏧、戌（𦏧，音“幽”，微小。戌，用武力守護），意微小、渺小。𦏧，從彳、𦏧，音若“散”，意分散。

⑤給之於𠂔未𦏧：給，各本皆作“治”，通“治”（參見簡本乙“給人事天莫若嗇（嗇）”）。𦏧，各本皆作“亂”，通“亂”。

⑥𦏧抱之木，生於毫末：原文僅存“𦏧”，從帛乙本補。全句意指合臂環抱的大樹是從很小的萌芽狀態成長起來的。

⑦𦏧於羸土：原文僅存“𦏧”，從帛甲本補，帛乙本作“作於藁（音“磊”）土”。𦏧，當爲“𦏧（作）”省。羸，通行本多作“藁”，通“纍”，意積聚、堆積。羸土，意指小土堆。

⑧百仁之高，台於足下：原文僅存“足下”，從帛甲本補，帛乙本作“百千之高，台於足下”。仁，古文從千、心，通“仞”，周制八尺。台，通“始”，開始。全句意指百仞高的地方，是一步步走上去的。

【譯文】

在事物安定的時候，容易控制它們；在事物還沒有出現變化苗頭的時候，容易採取對策；在事物還很脆弱的時候，容易分解它們；在事物還很渺小的時候，容易分散它們。處理事情要在事情還沒有發生的時候；治理國家要在國家還沒有出現混亂的時候。合臂環抱的大樹是從很小的萌芽狀態成長起來的。九層高的高臺是從小土堆上堆積起來的。百仞高的位置，是一步步走上去的。

【要旨】

本章節的要點是“謀事在先，防患未然”。在事情還沒有發生，國家還沒有出現混亂的時候，應當有所預期、有所準備，防患於未然。這樣，即使事情發生了，國家出現混亂了，也能够及時地

應對和處理。

【原文】

智之者弗言，言之者弗智。閔𠂔門，賽𠂔𠂔^①和𠂔光，迴𠂔𠂔，劓𠂔𠂔^②，解𠂔紛，是𠂔玄同^③。古不可𠂔而新^④，亦不可𠂔而𠂔^⑤；不可𠂔而利，亦不可𠂔而害；不可𠂔而貴，亦不可𠂔而𠂔^⑥。古爲天下貴。[帛書老子第十九章]

【注釋】

①閔𠂔門，賽𠂔𠂔：原文誤爲“閔𠂔𠂔，賽𠂔門”，參照簡本乙“閔𠂔門，賽𠂔𠂔”及帛書甲、乙本“塞𠂔閔，閉𠂔門”、“塞𠂔𠂔，閉𠂔門”校改。閔，從門、戈，似指以武力限制，或爲“閔”的誤字，通“閉”。𠂔，從兌、辵，通“兌”，似與人的言行有關。賽，从贝、塞省，本義行祭禮以酬神，或有資助、鼓勵之意。全句意指關閉他們的門戶，鼓勵他們的交流。

②迴𠂔𠂔，劓𠂔𠂔：帛甲本作“同𠂔𠂔，坐𠂔閔”，帛乙本作“同𠂔𠂔，銑𠂔兌”。迴，從同、辵，讀若“同”，意同步、統一。𠂔，似爲“𠂔”、“𠂔”的合字，《郭店楚墓竹簡》釋爲“塵”，或通“謹”（參見簡本丙的“𠂔終若𠂔”的“𠂔”），本義謹慎，在這裏似指心志、意志。劓，若通“剝”，音“挫”，像分割田產。𠂔，音“貝”，意指財物、物品。全句意指統一他們的意志，平分他們的財物。

③玄同：玄，深遠。同，共同。玄同，意指人們共同生活的博大空間。

④而新：而，原字誤爲“天”。新，通“親”。

⑤𠂔：帛書本作“𠂔（疏）”，通“疏”。

⑥不可𠂔而𠂔：原文“不”前有一“可”字，當爲衍文。𠂔，

帛甲本作“淺”，帛乙本作“賤”，通“賤”。

【譯文】

有知識的人不言語，言語多的人沒有知識。關閉他們的門戶，鼓勵他們的交流，調和他們的觀點，統一他們的意志，平分他們的財物，化解他們的紛爭，這就是玄妙而同一的“道”。所以，不可以得到了（他們的支持）而親近（他們），同樣不可以得到了（他們的支持）而疏遠（他們）；不可以得到了（他們的支持）而有利於（他們），同樣不可以得到了（他們的支持）而危害（他們）；不可以得到了（他們的支持）而器重（他們），同樣不可以得到了（他們的支持）而輕視（他們）。因此，能够成爲天下的可貴之人。

【要旨】

本章節的要點是“和諧、統一”。對於人與人之間因認識的不同，而形成的對立情緒，主要是以調和的方式，協調他們彼此之間的觀點，使他們各自認識到自身的不足。聖人對人不會有親疏、貴賤之分。公平、公正地對待任何人，妥善處理好人民內部矛盾。使天下人能够和諧、統一地生活在這個博大的世界中。

【原文】

以正之邦，以戢^①用兵，以亡事取天下。虛可^②以智刀狀也？夫天下多舛韋，而民爾畷^③。民多利器，而邦恣昏^④。人多智，而戢勿恣迨^⑤。法勿恣章，覲惻多又。是以聖人之言曰：我亡事而民自禧^⑥；我亡爲而民自蠱^⑦；我好青^⑧而民自正；我谷不谷而民自櫜。[帛書老子第二十章]

【注釋】

①戟：帛甲本作“畸”，從戈、奇，似與武力有關，通“奇”，奇特、奇異。

②可：通“何”（下文多處“可”字亦通“何”）。

③夫天下多舛章，而民爾畋：帛書本作“夫天下多忌諱，而民彊（彌）貧”。原句“天”後脫失“下”字，據帛書本補。舛，從日、丌，古文“期”，本義約定。章，意違背。舛章，帛書本作“忌諱”，在這裏似指違背原則、違背約定。爾，通“彌”。畋，這裏意指破敗、貧困。

④絃昏：絃，從纟、心，通“滋”，更加，愈益。昏，混亂。

⑤起：古文“起”。

⑥富：通“富”，意指致富、富裕。

⑦蠱：帛書本、通行本作“化”，從爲、蟲省，同“慝（音‘貴’）”，似指努力工作、辛勤勞動。

⑧青：通“靜”，清靜。

【譯文】

以端正的態度到達任何國家，以奇異的方法用兵，以若無其事的心態奪取天下。我為什麼知道這樣做的結果呢？（如果）天下的當權者多次違信背約，而人民就越貧困。民間的武器越多，而國家就越容易陷於混亂。人們知道的事情越多，而奇怪的人就越容易出現。法律制度越完全，而盜賊反而越多。所以聖人說：我沒有做什麼事情，而人民自然會勤勞致富；我無所作爲，而人民自然會做好自己的工作；我喜歡清靜，而人民自然會端正自己的品行；我要求自己沒有欲望，而人民自然會保持謙虛、樸素的品質。

【要旨】

本章節的要點主要是“端正態度”。當政者端正態度是最重要的。在政治上“改革開放、無爲而治”，反而有利於人們在各行各

業上的全面發展；生活上無私無欲，人民自然會保持謙虛、樸素的品質。

【原文】

含惔^①之厚者，比於赤子。蟲蠹蟲它弗蜚^②，攫鳥獸弗扣^③，骨溺莖稊而捉固^④。未智牝戊之含芴惹^⑤，精之至也。終日虐而不惔^⑥，和之至也。和曰杲^⑦，智和曰明，賡生曰莢^⑧，心戛戛^⑨曰弼。勿慳^⑩則老，是胃不道。

[帛書老子第十八章]

【注釋】

①含惔：含，古同“飲”，通“含”，含有、包含。惔，從直、心（《說文》：內得於己，外得於人），通“德”。

②蟲蠹蟲它弗蜚：帛甲本作“逢徠蝦地弗蜚”，帛乙本作“蠹癘（蠹）虫蛇弗赫”。蟲，疑同“蠹”，通“蜂”。蠹，同“蠹”，音“菜”，毒蟲。蟲，通“虺”，音“毀”，蛇蝎之類的爬行動物。它，古文“蛇”。蜚，音“喝”，通“蜇、螫”，毒蟲叮刺。

③攫鳥獸弗扣：帛甲本作“擢鳥猛獸弗搏”。攫，音“決”，抓取。攫鳥，凶惡的鷹隼。獸，左從丙、口，通“猛”，似指凶猛的食肉動物。扣，捕食。

④骨溺莖稊而捉固：莖，通“筋”。稊，通“柔”。捉，把握、持有。

⑤未智牝戊之含芴惹：帛乙本作“未知牝牡之會而媵怒”。戊，音“茂”，古字像人脅，似指擁抱。芴，《郭店楚墓竹簡》釋為“然”，原字似從上、易省，暫讀“易”，意若尋求。惹，從艹、恕省，或通“恕”，意母愛、仁愛。芴惹，像小兒全力尋求其母哺育的樣子。全句意指不知道母子間親情關係卻會尋求母親的哺育。

⑥惔：從頁、心，同“憂”，憂愁。

⑦𣎵：各本皆作“常”，若從同、示，通“常”。

⑧𣎵生曰𣎵：帛書本作“益生曰祥”。𣎵，通“益”。𣎵，音“樣”，通“祥”，吉祥。

⑨心𣎵𣎵：𣎵，通“使”（古文“吏”、“使”同字）。𣎵，古文“氣”。

⑩𣎵：帛書本作“壯”。從臣、戕、土，疑通“壯”，意自恃強壯。

【譯文】

具有深厚德行的人，可以與初生的嬰兒相比較。毒蜂、蛇蝎不攻擊他，鷹隼、猛獸不攫取他。筋骨柔弱而把握東西卻很牢固，不知道母子間親情關係卻會全力尋求母親的哺育，是精氣充足的緣故。整天喊叫而不知道憂慮，是性情和順的緣故。性情和順，就是正常。知道和順，就是開明。有益於生命就是吉祥。意氣用事，就是逞強。物體過於強壯，就會衰老，就是不符合“道”。

【要旨】

本章節的要點是“修身養性”。含“德”深厚的人，應當如同初生的嬰兒一樣，精神飽滿、和氣十足。不騷擾外界生物，所以毒蜂、蛇蝎不會追咬他。生活在安全的環境中，所以凶禽、猛獸不能攻擊他。精力充沛，性情和順，而不要逞強好勝，這樣才是符合於自然之道的。

【原文】

名與身簷新^①？身與貨簷多？資與真簷疒^②？兇忒必大贗^③，𣎵贗^④必多真。古智足不辱，智𣎵不怠，可以長售^⑤。[帛書老子第七章]

【注釋】

①筭新：即“竺”，通“孰”。新，各本皆作“親”，通“親”。

②資與實筭疒：帛甲本作“得與亡孰病”。資，從之、貝，通“得”，獲得財物。實，從亡、貝，通“亡”，遺失、損失財物。疒，或通“病”，此字亦見於《包山楚簡》，皆作“病”解，意病態，不正常狀態。

③愷恣必大費：愷，古文“甚”，過分。恣，古文“愛”。費，從弼、貝，通“費”，耗費、損失。

④厝贊：厝，帛書本作“多”，通“厚”。贊，從臧、貝，通“藏”，意收藏、蘊藏。

⑤舊：通“久”。

【譯文】

名譽與身體哪一個更重要呢？身體與貨物哪一個多呢？獲得與喪失哪一個不正常呢？過分地追逐名利，必定會失去其它方面的發展，過多地收藏貨物必定會失去更多的東西。所以知道滿足並不恥辱，知道停止不會有危險，生命可以長久存在了。

【要旨】

本章節的要點是“珍愛生命、淡泊名利”。人的生命是最寶貴的，名利、貨物等都是次要的。人們在實際生活中追求物質上的享受，謀求正當的利益，本身無可厚非。然而，過分地追逐名利，過多地收藏貨物，導致自我身心的迷失卻是很危險的。所以老子提醒人們要知足。

【原文】

返也者，道僮也^①。溺也者，道之用也。天下之勿生於又，生於亡。〔帛書老子第四章〕

【注釋】

①返也者，遁僮也：帛书本作“反也者，道之動也”。返，反，意返回、返本還原。僮，通“動”，意動作、運動。

【譯文】

返歸到根本（返本還原），就是“道”的運動。回到柔弱的狀態，就是“道”的作用。天下萬物都是由具體的物質產生的，具體的物質是從虛無之中產生的。

【要旨】

本章節的要點是“道的作用”。“道”的本質是博大、虛無的，宇宙間的原始物質（如原子、分子），就是從虛無之中產生的。這些物質，就是形成天地、萬物的基礎。

【原文】

柔而涅之，而不若已。湍而群之^①，不可長保也。金玉涅室，莫能獸也。貴福喬^②，自遺咎也。攻述^③身退，天之遁也。〔帛書老子第五十三章〕

【注釋】

①湍而群之：帛乙本作“掬而允之”。湍，水、湍（通“短”，參見“長湍相型”句），急速的流水，這裏或指能力有限。群，從尹、羊省，通“群”，意從事。

②福喬：“福”後疑脫“而”字。福，帛書本作“富”。喬，通“驕”。

③攻述：攻，通“功”，功業。述，完成。

【譯文】

控制得太多，不如安守本分。能力有限卻勉強從事，不可能長久堅持。黃金寶玉堆滿家中，不能夠長久守護。富貴了而放縱自己，就會留下禍根。功成身退，才是符合於天道的。

【要旨】

本章節的要點是“功成身退”。一個人的能力是有限的，所以事業取得了成功，應當知道功成身退。功成身退，就是使自己回到正常的狀態中，回到普通人的位置上。

簡本乙

【原文】

給人事天莫若嗇^①。夫唯嗇，是以晧〔服〕^②。晧服，是胃〔重積惠。重積惠則亡〕不克^③。〔亡〕不克則莫智丌恒^④。莫智丌恒，可以又域^⑤。又域之母，可以長〔售^⑥。是胃深桎固氏^⑦〕，長生售視之遁也。〔帛書老子第二十二章〕

【注釋】

①給人事天莫若嗇：給，通“治”（參見簡本甲“給之於丌未爰”句）。嗇，古文“嗇”，從來、田，本義收穫谷物，引申為關注、愛惜。全句意指治理人、做事情不如多加關注。

②晧服：帛書本作“蚤（早）服”。晧，從日、棗省，讀“棗”，通“早”。服，原字形似“徯”（按字形分析，像是驅趕羊群，使之服從管理），參照帛書本校為“服”。

③重積惠，重積惠則亡不克：簡本原殘缺“重積惠。重積惠

則亡”，參照帛書本校補。克，原字形似“𠂔”（楚系文字中“克”皆作此形）。亡不克，即能力無限，無所不能。

④恒：原字從月、二（二，表示天地），本義恒久、持久。各本皆作“極”。

⑤域：通“國”。

⑥售：原缺，參照下文“長生售視”補，通“久”。

⑦深榑固氏：原缺，從帛甲本補。榑，即“根”。氏，同“柢”，根本。深榑固氏，意指根基穩固。

【譯文】

治理人、做事情不如多加關注。只有多加關注，人們才會早日服從。（使人們）早日服從，就是重視積累“德”。重視積累“德”，所以能力無限。能力無限，所以能够管理一個國家了。能够管理一個國家的人，所以具有持久的生命力。這就是使他的根基穩固，並能使他的生命長久存在的途徑。

【要旨】

本章節的要點是“多加關注”。管理人、做事情多加關注（有所包容），所以人們願意服從。人們願意服從，就是政治上深得人心的表現。政治上深得人心，所以就有能力統治國家了。正如大樹的根紮得越深、越廣，它的生命力越旺盛一樣，政治基礎牢固的人，他的政治生命也能持久。

【原文】

爲學日益，爲道者日旻^①。旻之或^②旻，以至亡爲也。亡爲而亡不爲。[帛書老子第十一章]

【注釋】

①旻：《郭店楚墓竹簡》釋爲“員”，帛甲本作“𠂔（損）”，

帛乙本作“雲”，今本皆作“損”，通“損”，意指身心開放，不斷減損。

②或：通“又”、“有”。

【譯文】

重視學習（的人），每天都有收穫。修行道的人，每天都在減損。減損又減損，於是重新回到了無所作爲的狀態。無所作爲而又無所不爲。

【要旨】

本章節的要點是“爲道”。爲道，應當以虛無爲本（保持謙虛、客觀的態度）。不斷減損（不固執，不保守），才能達到虛無、無爲的根本狀態。

【原文】

幽^①學亡^②，唯與可，相去幾可^③？豈与亞^④，相去可若？人之所裨，亦不可不裨人。〔帛書老子第六十四章〕

【注釋】

①幽：原字如此，區別於簡本甲的“𠂔（絕）”字，各本皆作“絕”，通“絕”（楚系文字中的“絕”也寫作“幽”。而《包山楚簡》中“幽”也作“繼”解）。

②唯與可，相去幾可：與，參與。前一“可”字，帛甲本作“訶”，帛乙本作“呵”，按文意分析，或通“呵”，喝斥、喊叫。後一“可”字，應同帛書本的“何”。

③豈与亞：豈，從“𠂔”省，通“美”。与，同上句“與”。亞，從“惡”省，醜惡。

【譯文】

不學習而無憂無慮，只是喜歡大聲地喝斥，不知道他將來會怎樣？美與丑，又不知道他會傾向於哪一方？人們所畏懼的，又不能不讓人感到害怕。

【要旨】

本章節主要是老子希望人們“走正道，而不要誤入歧途”。

【原文】

慙辱若纓^①，貴大患若身。可胃慙辱？慙爲下也，辱之若纓，達之若纓。是胃慙辱纓。〔可胃貴大患〕若身？虛所以又大患者，爲虛又身。迅^②虛亡身，或可〔患？古貴爲身於〕爲天下，若可以斥^③天下矣。恣以身爲天下，若可以途^④天下矣。〔帛書老子第五十七章〕

【注釋】

①慙辱若纓：《郭店楚墓竹簡》將上段末字“人”當作本句句首，其理由是“人”上有斷句的標記。本人推斷此標記當爲抄寫誤筆（下句“慙辱纓”的“辱”下亦有同樣的無效標記）。慙，從龍、心，帛甲本作“龍”，帛乙本作“弄”，通行本作“寵”，或通“龍”。龍，古代傳說中的神異動物，或指駿馬（《周禮·夏官》：馬八尺以上爲龍）。纓，從糸、嬰，本指系在脖子上的帽帶，這裏意指受人牽制。慙辱若纓，意指龍蒙受恥辱如同受人牽制。

②迅：即“及”。

③斥：帛甲本作“迺”，乙本爲“橐”。從厂、乇，音“托”，意擔負、承受。

④途：若從辵、去，各本皆作“寄”，通“寄”，寄托。

【譯文】

龍蒙受恥辱如同受人牽制，看重大的禍患降落到自己身上。怎樣講龍蒙受恥辱如同受人牽制呢？龍處於卑下的地位，有所得如同受人牽制，有所失也如同受人牽制。所以說龍蒙受恥辱如同受人牽制。怎樣講看重大的禍患降落到自己身上呢？我之所以會有大的禍患降落到身上，是因為我過於看重自我身體的緣故。如果我達到了忘我（無私）的境界，還會有什麼禍患降臨落身上呢？所以以高貴的身分去做天下的事情，好像可以承擔天下的重任了。願意將自己的生命奉獻於天下的發展、建設事業，那麼你的生命就可以寄托給天下了。

【要旨】

本章節的要點“忘我”。人們生活在現實中，無論是獲得，還是損失，都應該有所警覺。獲得了不要驕傲，損失了要查找原因，總結經驗和教訓，這樣才能在實際中不斷發展和進步。作為人不能太自私，過于自私的人要當心受到打擊。作為國家的領導者，更應當大公無私，多為人民群眾作想，多為人民群眾辦事，而不計較個人得失。這樣的話，誰願意打擊你呢？

【原文】

上士昏遁，堇能行於刀中^①。中士昏遁，若昏若亡。下士昏遁，大芙^②之。弗大芙，不足以爲遁矣。是以建言又之：明遁女孥^③，迨遁女（類^④，進）遁若退。上惠女浴，大白女辱，圭惠^⑤女不足，建惠女（掄，質）貞女愉^⑥，大方亡禺，大器曼^⑦成，大音焉聖^⑧。天象亡堇^⑨，遁〔襃亡名^⑩。夫唯遁，善始且成〕。〔帛書老子第三章〕

【注釋】

①上士昏遁，堇能行於丌中：昏，當爲“𡗗”省（古文“聞”）。堇，通“勤”。中，原字似“𠂔”形，即古文“中”，中間、中位。

②𡗗：通“笑”。

③𡗗：帛乙本作“費”，通行本作“昧”。𡗗，音“備”，通“昧”，意昏暗、昏昧。

④𡗗遁女類：帛書本作“夷道如類”。𡗗，古文“遲”，意遲緩，這裏或通“夷”，意指博大而通達的形象。類，原字模糊不清，從帛書本補。

⑤𡗗惠：𡗗，各本皆作“廣”，簡本原字形似“𡗗”（像之在土上），音“皇”，本指草木繁茂，這裏意指豐厚。𡗗惠，意指德行深厚。

⑥建惠女掄，質貞女愉：“掄、質”二字原缺，從河上公本補。掄，音“愉”，意指牽引，引導。貞，通“真”（參見下文‘攸之身，丌惠乃貞’，帛書本皆作‘真’）”，真實。愉，和悅、快樂，似指性情和順。帛書本殘缺，通行本作“渝”。

⑦曼：帛乙本作“免”，通行本作“晚”，從又、冒，本義長，這裏通“慢”。

⑧大音希聖：希，原字像“𡗗”，《郭店楚墓竹簡》釋爲“祇（音‘之’，意恭敬）”，參照帛乙本校爲“希”，同“稀”，稀疏、遠。聖，各本作“聲”，通“聲”。大音希聖，意指大的聲音（頻率低、聲波長），能够傳播到很遠的地方。

⑨𡗗：帛乙本作“刑”，當爲“型”省，通“形”，形狀、形象。

⑩遁𡗗亡名：原缺“𡗗亡名”叁字，參照帛乙本校補。𡗗，同“褒”，音“包”，本指寬大的衣襟，衣袍後裾，這裏意指博大的形象。

【譯文】

上等的士人聽說“道”，能夠努力地實行於其中；中等的士人

聽說“道”，好像感覺到它的存在，又好像感覺不到；下等的士人聽說“道”，只是大聲地嘲笑；而不笑的人，是沒有能力實行道的。所以有這樣幾句話說：明白“道”如同昏昧，模仿“道”如同與“道”相類似，進入“道”如同後退；品德高尚的人如同山澗，最清白的人好像處於屈辱的地位，德行深厚的人好像永遠不會滿足；建功立業好像需要不斷吸引，質樸純真好像性情和順，穩重大方而不會猥瑣；最大的器物逐步完成，最大的聲音能夠傳播到很遠的地方；天的存在沒有具體的形狀，“道”博大、無限而沒有具體的名稱。

【要旨】

本章的要點是“行道”。“道”的本質上虛無，“道”的形象也是虛幻而不可見的。上等的士人，通過觀察與思考而能夠理解“道”的存在，明白事物發展、变化的道理，所以能够在實際中實行。永遠保持謙虛的態度，保持良好的道德品質，這樣才能在實際中不斷發展和進步（不斷有德）。

【原文】

閤戸門，實戸逆，終身不𡗗^①。啟戸逆，實戸事，終身不𡗗^②。[帛書老子第十五章]

【注釋】

①閤戸門，實戸逆，終身不𡗗：帛甲本作“塞戸閤，閉戸門，終身不𡗗”，帛乙本作“塞戸境，閉戸門，冬身不𡗗”。閤，古文“閉”，關閉。實，同“賽”（參見簡本甲“閤戸逆，賽戸門”原句），在這裏或有支持、鼓勵之意。𡗗，《郭店楚墓竹簡》釋爲此，從矛、山，通“堇”，似指操勞。全句意指關閉他們的門戶，支持他們的工作，終身都不必操勞。

②啟戸逆，實戸事，終身不𡗗：帛甲本作“啟戸閤，濟戸事，

終身不棘”。逆，疑作“門”（參見上句“閔門門”）。實，通“賽”，各本皆作“濟”，或有資助、接濟之意。坐，從來、止，通“棘”，成果、成就。全句意指放任他們自由行動，資助他們做事情，終身都不會有成就。

【譯文】

關閉他們的門戶，支持他們的工作，終身都不必操勞；放任他們自由行動，資助他們做事情，終身都不會有成就。

【要旨】

本章節的要點是“政治”。當政者在政治上開放，却不是放任自流。支持他們的實際工作，正確引導他們在實際中的發展、進步，這樣才能在事業上取得成就。

【原文】

大成若缺，用不弊^①。大渥若中，用不穿^②。大攷如拙^③，大成若訕^④，大植若屈^⑤。梟勝滄，青勝然^⑥，清清^⑦爲天下定。〔帛書老子第八章〕

【注釋】

①大成若缺，用不弊：缺，帛甲本作“缺”，通“缺”，欠缺、不足。弊，帛甲本作“幣”，通行本多作“弊”，通“幣”，本指一片帛，意指有限。

②大渥若中，用不穿：中，帛甲本作“盅（同‘盅’）”，意空虛不足。穿，通“窮”，意窮困、窮盡。

③拙：通“拙”，笨拙。

④大成若訕：帛甲本作“大直如訕”，通行本作“大辯若訥”。成，或應作“誠”，意指善於表達個人意見的人。訕，音“屈”，

木訥，不善於表達。

⑤大植若屈：植，直木，意正直。屈，本義彎曲、委屈，這裏意指反應遲鈍。

⑥臬勝滄，青勝然：臬，通“趨（躁）”，跑動、運動。滄，原字像“𡵓”形，校爲“滄”，即“滄”，意寒冷。青，通“清”，清靜。然，炎熱。全句意指跑動可以戰勝嚴寒，清靜可以戰勝炎熱。

⑦清清：意指清靜。

【譯文】

有了很大成功卻認爲還有欠缺，他在實際中的作用就不會渺小。有了很大滿足卻認爲還存在着不足，他在實際中的作用就不會有限。最有技巧的人却認爲自己還很笨拙。最善於表達意見的人却認爲自己還很木訥。最直率的人却認爲自己還很遲鈍。跑動能夠戰勝嚴寒，清靜能夠戰勝炎熱。保持清靜的狀態，有利於天下的安定。

【要旨】

本章節的要點是“謙虛”。保持謙虛的態度，而不要驕傲自滿，這樣才能在實際中不斷進步。以清靜無爲爲本，避免主觀、盲動，急躁、冒進的行爲，這樣就能理性地處理天下的事情。

【原文】

善建者不拔，善保者不兌^①。子孫以丌祭祀不屯^②。攸^③之身，丌惠乃貞。攸之蒙，丌惠又畚^④。攸之𡵓^⑤，丌惠乃長。攸之邦，丌惠乃奉^⑥。攸之天〔下，丌惠乃博^⑦。以蒙觀〕蒙，以向觀𡵓，以邦觀邦，以天下觀天下。虛可以智天〔下之然？以此。〕〔帛書老子第十七章〕

【注釋】

①善建者不拔，善保者不兌：拔，楚簡文字形，與《古文四聲韻》引《古老子》“拔”相同，意指拔起，動搖，這裏似指浮誇。保，原字像“休”字形，疑爲“保”字（參見簡本甲“視索保豈”一句），意保持。兌，從人、口、八，象氣之舒散，或通“脫”，意脫落、散失。全句意指善於建設的人不浮誇，善於保持的人不丟失。

②屯：《郭店楚墓竹簡》釋爲此，帛甲本缺，乙本作“絕”。屯，本義指艱難，引申爲阻塞、停止。

③攸：本義指水流，這裏或通“修”，意指修行。

④攸之爰，丌惠又舍：爰，“家”的異體字，楚系文字中多作此形。舍，從八、舍，即“余”，通“餘”，積餘。帛書甲本、乙本皆作“餘”。

⑤𡗗：古文“鄉”字。此字另見於楚簡《緇衣》中。

⑥奉：原字不清，《郭店楚墓竹簡》釋爲此，帛乙本作“𡗗”，通“豐”。

⑦博：通“博”，廣大、普遍。

【譯文】

善於建設的人不浮誇，善於擁有的人不脫失。子孫後代永遠祭祀（他們）而不斷絕。個人遵循他們的原則，他的“德”就真實了；使一家人遵循他們的原則，他的“德”就有餘了；使一鄉人遵循他們的原則，他的“德”就長遠了；使一國人遵循他們的原則，他的“德”就豐厚了；使全天下的人遵循他們的原則，他的“德”就博大了。用觀察自身的眼光觀察自身，用觀察家庭的眼光觀察家庭，用觀察鄉里的眼光裏察鄉里，用觀裏國家的眼光觀察國家，用觀察天下的眼光觀察天下。我爲什麼知道天下的存在和發展的道理呢？就是用這樣的方法。

【要旨】

本章節主要是“提倡後人遵循先輩為人處事的基本原則”。善於建設的人能够腳踏實地、打好根基，所以他的建設基礎牢固。善於擁有的人能够把握自己在實際中的發展機會，而不會輕易丟失他的所有，所以能够不斷發展（不斷有德）。這就是先輩為人處事的兩條基本原則。不僅個人要遵循這兩條原則，還要讓全家、全鄉、全國、全天下人都遵循這兩條原則，這樣你的“德”就能長遠、豐厚和博大了。

簡本丙

【原文】

大上，下智又之。丌即^①，新譽之，丌即裨之，丌即爻^②之。信不足安又不信。猷虐丌貴言也。成事述衿，而百省曰我自狀^③也。[帛書老子第六十一章]

【注釋】

①丌即：即，本義接近、靠近。丌即，相當於“其次”。

②爻：帛書本作“母”，通行本作“侮”。從矛聲，或通“侮”，意指輕慢、不敬重。

③成事述衿，百省曰我自狀：衿，通“功”。百，原文從一、自，即“百”。百省，即百姓。全句意指事業完成了，而百姓却認為：是我們自然做成的。

【譯文】

最偉大的領導人，人民只知道他存在。其次的領導人，人民親近、贊頌他。再次一等的領導人，人民畏懼他。最差的領導人，

人民只會輕視他。信譽不足，所以人民不信任他。謹慎啊，他們（領導者）的言論很重要。事業完成了，而百姓認為：是我們自然做成的。

【要旨】

本章節的要點是“以道治理天下”。老子認為最好的統治者應當以“道”治理天下，政治上開放（無爲而治），順其自然，不干涉人們的正常工作與生活，這樣就有利於人們在各行各業上的發展。統治者的言論對社會影響巨大，所以要謹慎地發表自己的言論。

【原文】

古大遁癸^①，安有患義^②。六新不和，安有孝孳^③。邦象緡〔𣎵〕^④，安又正臣^⑤。〔帛書老子第六十二章〕

【注釋】

①癸：帛書甲、乙本皆作“廢”，原字似“斐”形，參照帛書本校爲“癸”（另見簡本甲“果而弗癸”句），音“潑”，意踐踏、衝動。

②安有患義：安，帛甲本作“案”。患，或同“仁”（古“仁”字從千、心），帛甲本即作“仁”。

③孳：帛甲本作“茲”，通“慈”。

④緡𣎵：緡，通“昏”，此字亦見於楚簡《六德》。𣎵，原字僅存叁點，參照簡本甲“紂（治）之於丌未𣎵”的“𣎵”校補，通“亂”。

⑤正臣：正，帛書本作“貞”。正臣，忠貞、正直的大臣。

【譯文】

因此，大道被踐踏，還會有仁義之人。家庭不和睦，還會有

孝順、慈愛之人。國家處於混亂的狀況，還會有忠貞、正直的大臣。

【要旨】

本章節主要是強調“人的作用”。在大道被踐踏，家庭不和睦，國家秩序混亂的時候，就會有人站出來發揮其應有的作用（維護國家的正常秩序，確保人民的安定團結）。

【原文】

勢大象^①，天下往。往而不害，安坪^②大。樂與餌，
愆^③客止。古遁〔之出言〕：談可^④，刀無味也。視之不足
見。聖之不足鬻。〔用之〕而不可既^⑤也。〔帛書老子第七
十九章〕

【注釋】

①大象：似指“道”的形象。

②坪：音“平”，平坦之地。

③愆：各本皆作“過”，通“過”。

④談可：帛甲本亦作“談”，帛乙本作“淡”，談，本義談論，或通“淡”。可，在這裏相當於“啊”。

⑤既：窮盡。

【譯文】

掌握着“道”的形象而遊歷天下。遊歷天下而不會危害天下百姓平安、祥和的生活。有了音樂與美食，則可以停止前進了。所以“道”的形象在言談之中表達出來了：平淡啊，它一點味道也沒有；注視它，不能看見；聆聽它，不能聽到；利用它，不會用盡。

【要旨】

本章節的要點是“宣揚道德”。老子遊歷天下，宣揚他的道德思想。“道”的本質是虛無，所以“視之，不足以看見。聽之，不足聽到。”道，博大無限，給予萬物生存與發展的無限空間，所以說“利用它，而不會用盡。”

【原文】

君子居則貴左，用兵則貴右。古曰：兵者，〔不祥之器也，不〕^①咎已而用之，銛鑠爲上，弗^②咎也。咎^③之，是樂殺人。夫樂〔殺人，不可〕以^④咎志於天下。古吉事上左，喪事上右。是以^⑤左^⑥居左，上^⑦居右。言以喪豐^⑧〔居之也。古殺人眾〕，則以依悲位之^⑨。戰勝，則以喪豐居之。〔帛書老子第七十五章〕

【注釋】

①銛鑠爲上，弗咎：銛，原字從金、頁，《郭店楚墓竹簡》釋爲此，帛書本作“銛”，音“先”，本指利器。鑠，通“襲”，帛甲本作“襲”，帛乙本作“慄”。銛鑠，意若穿插襲擊。咎，同“敎”，音“微”，意美妙、美好。

②咎：似從咎、口省，同“敎”，贊美。

③左^⑥居左：左，帛甲本作“便”，帛乙本作“偏”，通“偏”。將，原字形象人手持兵器立於車上。左^⑥居左，即“偏將軍”。

④豐：古同“禮”，古代祭祀用的禮器。

⑤以依悲位之：依，通“哀”，楚系文字皆作此形。位，通“蒞”，到達。

【譯文】

君子平時重視左邊（的人），用兵打仗時則重視右邊（的人）。所以說，軍隊的存在會給人帶來不祥的預感，只有在迫不得已的情況下才使用他們。穿插襲擊爲上策，不要贊美這件事。如果贊美這件事，就是樂於殺人。而樂於殺人的人，是不能夠得志於天下的。所以處理吉利的事要重用左邊（的人）。處理喪亡的事要重用右邊（的人）。所以偏將軍處於左邊，上將軍處在右邊。言語（如戰時宣言）要用處理喪事那樣（沉重）的心情去表達。所以殺人太多要以悲哀的心情到達現場。戰爭勝利了，要用處理喪事那樣的禮儀處理後事。

【要旨】

本章節主要講的是“用兵之事”。國家的軍隊肩負着保家衛國的重任，所以動用軍隊會給人帶來不祥的預感。只有在迫不得已的情況下才使用軍隊。用兵打仗不同於平常的事，所以要用右邊（能夠調動和指揮軍隊）的人。兩國交兵難免傷亡，所以戰爭勝利了，要用處理喪事那樣的禮儀處理後事。

【原文】

爲之者敗之，勢之者達之。聖人無爲，古無敗也；無勢，古〔無達也〕。斲終若詒，則無敗事喜^①。人之敗也，恒於刀虜成^②也敗之。是以聖人欲不欲，不貴難^③導之貨；學不學，復眾之所逃^④。是以能補莖^⑤勿之自狀，而弗敢爲。〔帛書老子第二十七章〕

【注釋】

①斲終若詒，則無敗事喜：斲終若詒：簡本甲作“斲冬女怡”，帛書本作“慎終若始”。喜，原字似“壺”《郭店楚墓竹簡》釋爲

“喜”，用於句尾，如同文言助詞“矣”。

②虜成：帛書本作“成事”。虜，從虎、導省（或從盧、又），音“昨”，或讀“瘞”，意取得。

③慙：從心、難，通“難”，困難。

④學不學，復眾之所逃：學不學，帛書本同，但簡本甲作“學不學（教不教）”。逃，通“過”，經過。全句意指學習而不刻意模仿，沿着前人所走過的道路前進。

⑤補莖：補，通“輔”。莖，同“萬”。

【譯文】

胡作非爲的人必定會失敗，固執（保守）的人必定會損失。聖人無所作爲，所以不會失敗；不固執（保守），所以不會失去。謹慎地對待將要完成的事，而如同開始時那樣，就不會有失敗的事了。一般人做事情，往往是在他們將要完成的時候才失敗的。所以聖人要求自己沒有欲望，而不看重難以得到的貨物；學習而不是刻意去模仿，沿着前人所走過的道路前進。因此，能夠輔助萬物的自然發展，而不敢恣意妄爲。

【要旨】

本章節內容與簡本甲中“爲之者敗之”一章的內容相似，可能是來源於兩個不同的版本。本章節的內容更接近於帛書本內容。（“要旨”參見簡本甲“爲之者敗之”一章）

作者：張駿龍

郵箱：zjl2@sohu.com

博客：<http://hi.baidu.com/jblaozi>

二〇〇八年十二月